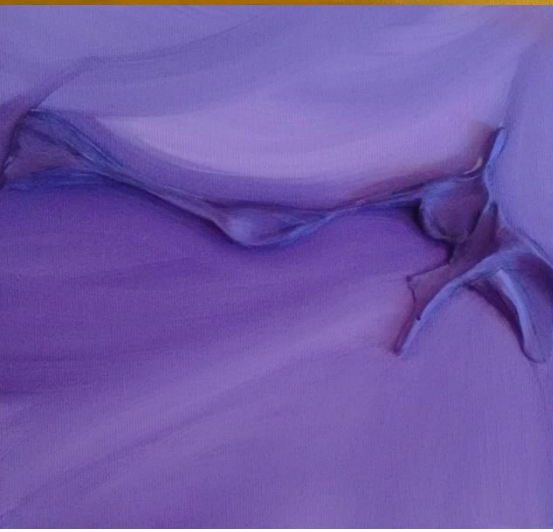




| coleção tátil
NATHALY DOMICIANO

Portfólio destinado ao projeto que investiga a relação entre a simbologia contemporânea das cores e o seu poder de ativação da sensorialidade.

NATHALY DOMICIANO



Graduada em Design de Interiores pela Universidade Anhembi Morumbi. Pós-graduada em Arquitetura de Interiores, com ênfase em Design de Superfícies. Mestranda em Arquitetura, Urbanismo e Design pelo Centro Universitário Belas Artes.

Desenvolve projetos de interiores residenciais e comerciais. Atua como visual merchandiser, criando ambientações cenográficas e projetos de vitrines para empreendimentos comerciais.

Suas criações são marcadas pela riqueza nos detalhes e pela ampla utilização de cores que cumprem finalidades estéticas, funcionais e psicológicas, onde prioriza a concretização de experiências e sensações ao cliente. Mistura de texturas e a utilização de peças autorais são elementos presentes em seus projetos, como telas, quadros e tapeçarias assinadas, conferindo exclusividade.

Atua como designer de superfícies, desenvolvendo estampas conceituais para tapeçarias na Tabriz Collection e desenha estampas para ladrilhos hidráulicos na fábrica da Ladrilar, em São Paulo.

Estuda e ministra conteúdos sobre Arquitetura Biomimética e Design de Superfícies, elaborando palestras e workshops para estudantes e profissionais da área.



| coleção tátil

A simbologia e plasticidade da simples mistura entre pigmentos revela a tentativa de estabelecer um emaranhado de sensações, experiências e significados para o apreciador do que se chama arte.

A pura arte garante a ativação dos cinco sentidos, onde através da visão aguçam-se o desejo do toque, dos cheiros e até mesmo de evocar memórias sobre sabores e sons.

A coleção tátil traz como conceito a união do tato humano com as sensações proporcionadas pela mistura das cores. Composta por 6 pinturas em técnica mista, (tinta acrílica fosca e modelagens em porcelana fria, criando texturas significantes) a coleção de telas analisa o poder e a simbologia contemporânea das cores, associando-as à movimentos que sugerem o tato: entre texturas sutis ou volumosas, os quadros refletem a maneira como o corpo humano dialoga e transcreve mensagens com a arte.



| coleção tátil

CALMARIA, 2017
Nathaly Domiciano

Cores frias de azuis e verdes claros inspiram a composição que remete aos elementos naturais do mar e do céu. As texturas sutis em biscuit ressaltam a continuidade proposta pela composição.



| coleção tátil



CALMARIA, 2017
Nathaly Domiciano



| coleção tátil

FLUIDEZ, 2017
Nathaly Domiciano

Tons violáceos se combinam com uma única
textura que percorre toda a tela e cria continuidade
a imagem.



| coleção tátil



FLUIDEZ, 2017
Nathaly Domiciano



| coleção tátil

ENERGIA, 2017
Nathaly Domiciano

A mistura de cores quentes e texturas volumosas sintetizam obstáculos táteis para o leitor, onde a energia e o dinamismo são os maiores elementos conceituais.



| coleção tátil



ENERGIA, 2017
Nathaly Domiciano



| coleção tátil

CONTRASTE, 2017
Nathaly Domiciano

Pinceladas marcantes entre a combinação clássica de preto e branco criam nuances de cinza e texturas que mesclam a sutileza e a brutalidade.



| coleção tátil



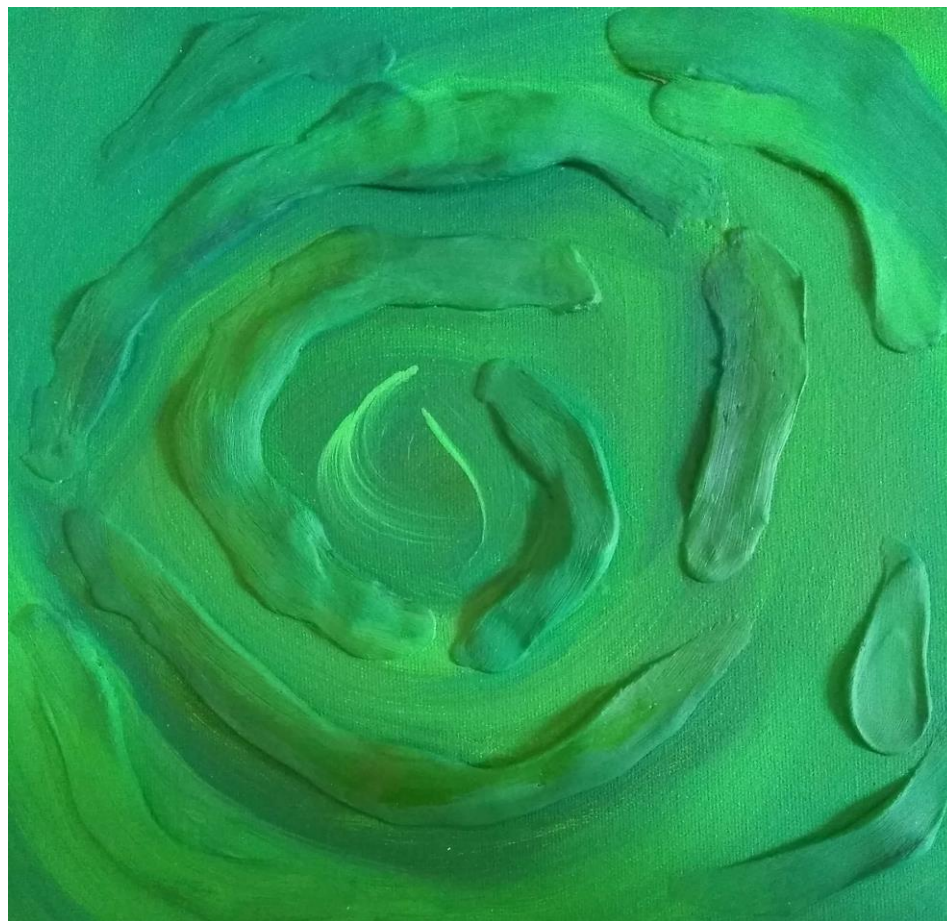
CONTRASTE, 2018
Nathaly Domiciano



| coleção tátil

EQUILÍBRIO, 2018
Nathaly Domiciano

Círculos incompletos e demarcados sugerem continuidade e ponto de equilíbrio a partir dos tons de verde.



| coleção tátil



EQUILÍBRIO, 2018
Nathaly Domiciano



| coleção tátil

DINÂMICA, 2018
Nathaly Domiciano

Traços marcantes e volumétricos delineiam a obra, percorrendo direções divergentes e simulando caminhos dinâmicos.



| coleção tátil



DINÂMICA, 2018
Nathaly Domiciano

| coleção tátil

www.nathalydomiciano.com

contato@nathalydomiciano.com

+ 55 11 96909 5664

Verifique a disponibilidade para encomendas
(Cada obra é única, pois as texturas e as pinceladas são
sempre levemente modificadas pelo traço.)